

NOS PARTENAIRES



MAIRIE DE VIVIERS

Ardèche
LE DÉPARTEMENT



Patrimoine
AURHALPIN

Fédération régionale des acteurs du patrimoine
d'Auvergne-Rhône-Alpes



pass
Culture



PASS
Région

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



HOLCIM



PASSERELLES
PATRIMOINES
ARDÈCHE



VISITES

ATELIERS

PARCOURS
EN AUTONOMIE

Activités pédagogiques

DE LA MATERNELLE AU LYCÉE

NOUS CONTACTER

Hôtel de Ville
2, avenue Pierre Mendès-France
07 220 Viviers

04.75.52.62.45

VENIR NOUS VOIR

5 place Honoré Flaugergues
07 220 Viviers

CONTACT@CICP-VIVIERS.COM

[WWW.FACEBOOK.COM/CICPVIVIERS](https://www.facebook.com/CICPVIVIERS)



WWW.CICP-VIVIERS.COM



Viviers

UN SECTEUR SAUVEGARDÉ

Ancienne capitale du Vivarais et cité épiscopale, Viviers est une ville riche de son passé. Véritable musée d'architecture à ciel ouvert, la ville offre de nombreux exemples significatifs des grandes périodes de l'histoire monumentale de notre pays. Viviers est également le berceau de la société de chaux et ciment Lafarge.

CICP

PATRIMOINE VIVAROIS

Le Centre International Construction et Patrimoine - Patrimoine Vivarois, fondé en 1981, est une association loi 1901 dont l'objectif est de valoriser le patrimoine de Viviers et de sensibiliser les publics à tous les types de patrimoine, en particulier bâti.

Le CICP accueille des classes de tous niveaux, de la maternelle au lycée, et propose de nombreuses activités pédagogiques sous formes de **visites thématiques et/ou d'ateliers**.

Il met également à disposition un **fonds documentaire** constitué d'ouvrages sur le patrimoine régional, l'histoire, l'histoire de l'art, l'architecture, l'archéologie... Il dispose d'un espace d'exposition dans le centre ancien de Viviers (local du CICP).

Les activités proposées par l'association s'adaptent à chaque niveau scolaire et au projet pédagogique des enseignants. Un livret pédagogique accompagnant la réflexion et sensibilisant les élèves au patrimoine complète chacune de ces activités.

L'observation, l'écoute, la réflexion et la pratique permettent à chaque élève de se construire une culture personnelle sur le patrimoine historique, architectural, industriel et artistique, à partir de l'exemple de Viviers.

Ces activités répondent aux objectifs fixés par l'Education Nationale en intégrant **l'histoire des arts**, et portent sur une large période historique allant du **Moyen Âge à l'ère industrielle**, en passant par le **Renaissance et l'époque classique**.

TARIFS

Visite	115 €
Atelier	120 €
Visite + atelier	205 €
Parcours en autonomie	75 €
Visite + parcours en autonomie	185 €
Intervention en classe	180 €
Atelier Taille de pierre	120 €

Les tarifs sont indiqués par classe de 30 élèves max, au delà 2€/élève supplémentaire, sauf l'atelier taille de pierre, limité à 12 élèves.

Inscription et règlement

Les inscriptions se font par téléphone ou par e-mail. Le règlement pourra se faire par chèque ou par virement bancaire. En cas de force majeure, la journée pourra être reportée selon la disponibilité du personnel du CICP, ou annulée en accord avec les deux parties.

Informations pratiques

Chaque activité dure entre 1h30 et 2h00, sauf pour les plus petits ; 30 minutes de visites, 30 minutes d'atelier. Plusieurs activités peuvent être combinées sur une demi-journée ou une journée. Les niveaux scolaires (Cycle 1, 2, 3, collège, lycée) sont donnés à titre indicatif. Les visites et ateliers pour le cycle 3 peuvent également être proposés aux élèves de CE2. Une salle est mise à disposition pour déposer les sacs, à condition de réserver avant votre venue.

Le CICP-Patrimoine Vivarois est partenaire de :

- **Pass-Région**, la région Auvergne-Rhône-Alpes offre un financement des activités de l'association (visite ou atelier) aux lycéens ;
- Département de l'Ardèche : le CICP fait partie des sites "**Sortie patrimoine ardéchois**";
- Réseau **Passerelles Patrimoines Ardèche**, organisation de séjour thématique (www.passerelles-patrimoines-ardeche.com).
- Le **Pass Culture**, financement par le Ministère de la Culture pour les sorties culturelles des classes de collégiens et lycéens

VISITES THÉMATIQUES

Une ville au Moyen-Âge ●●●●

Visite de la ville commerçante et du quartier de la cathédrale. Evocation des modes de vie et de l'organisation urbaine au Moyen Âge : fortifications, rues, places, boutiques, maisons, cathédrale...

En partenariat avec MuséAl (Musée archéologique d'Alba-la-Romaine), il est possible d'organiser une journée de visite à Alba puis Viviers sur la thématique "De la cité antique à la ville médiévale".

Viviers, il y a 500 ans environ... ●●

Visite contée sur les pas des habitants de Viviers aux XV^e et XVI^e siècles, entre Moyen Âge et Renaissance. Une façon ludique de découvrir l'histoire de la ville.

Une cathédrale et son quartier ●●●

Visite du quartier fortifié de la cathédrale de Viviers. Rôle de l'évêque et des chanoines. Evolution de l'architecture religieuse (art roman et gothique), mobilier religieux, maisons canoniales...

Visite de l'exposition "Castrum vivariensis - Une histoire de cathédrale", au Clos St Roch.

Renaissance en façade ●●●

Découverte de la Renaissance et de son style architectural à travers l'exemple de la façade de la Maison des Chevaliers, maison de Noël Albert, bourgeois du XVI^e siècle. Evocation de la vie quotidienne et sociale à l'époque (commerce, transport, arts...)

Hôtels particuliers du XVIII^e siècle ●●

Initiation à l'architecture civile et religieuse du XVIII^e siècle : les Franques, célèbre famille d'architectes du Sud-Est de la France, ont marqué le paysage urbain de Viviers, avec la réalisation de plusieurs hôtels particuliers et édifices religieux.

Les façades racontent... ●●●●

Etude des façades et des ouvertures des maisons de la ville : éléments d'architecture du Moyen Âge au XVIII^e siècle qui illustrent l'évolution de l'organisation de la maison et témoignent du niveau de vie de l'occupant.

Dessine-moi un paysage ●●●

Comprendre l'organisation de l'évolution de la ville à travers l'observation du paysage. Etude du plan de la ville, réalisation d'un croquis et description des éléments structurant l'espace.

Souvenirs d'usine, souvenirs de cité ●●●

Travail et vie ouvrière de 1833 à 1970. Présentation historique du site industriel et de l'ancienne cité ouvrière Lafarge. Visite de la cité (logement, boutiques, cercle...) et de l'exposition.

PARCOURS LUDIQUES

EN AUTONOMIE

Le groupe est divisé en plusieurs équipes, placées sous la responsabilité d'un adulte accompagnant.

Rallye-photo ●●●

A la découverte de détails d'architecture. A partir de photos, les élèves partent à la recherche de détails architecturaux et de sculptures, datant du Moyen Âge au XVIII^e siècle, dans les différents quartiers de la ville.

Jeu de piste dans Viviers ●●●

Ce jeu de piste vous mènera à travers l'histoire et les monuments de Viviers : énigmes et rébus sont au programme de cette visite pas comme les autres.

● Cycle 1 (GS) ● Cycle 2 ● Cycle 3 ● Collège ● Lycée

● Cycle 1 (GS) ● Cycle 2 ● Cycle 3 ● Collège ● Lycée

ATELIERS

Quatre murs et un toit ●●

Initiation au patrimoine bâti par le biais de dessins, de réalisations en Kapla, de la construction d'un chalet et de maquettes d'arcs roman et gothique.

Cathédrale de papier ●●

Entre architecture romane et gothique, la cathédrale de Viviers témoigne de l'évolution des styles. Réalisation d'une maquette en papier de la cathédrale.

Qu'est-ce que le vitrail ? ●●

Découverte de la technique du vitrail, avec un panorama historique du Moyen Âge à aujourd'hui. Création d'un vitrail en papier, faisant appel à la géométrie et à l'imagination.

Jeux oubliés ●●

A la Renaissance, les jeux se diversifient et s'ancrent comme de réels divertissements à la cour aux côtés de la poésie et de la musique. Découverte de plusieurs jeux où la logique, la stratégie et le hasard sont de mise !

Mémoire d'ouvriers ●●●

A partir de documents d'archives, de témoignages et d'objets, création d'une planche de BD en lien avec l'histoire des ouvriers de l'usine Lafarge et des habitants de la cité ouvrière.

Faites vos carreaux ! ●●

Découverte du carreau-mosaïque en ciment et de la technique mise au point à Viviers. Création de motifs en papier avec jeu sur les couleurs et motifs.

L'atelier est précédé de la visite de l'exposition "Carreau-mosaïque, une création vivaroise".

Taille de pierre (atelier limité à 12 élèves) ●●●

Découverte de la taille de pierre, des techniques et des outils des artisans. Réalisation d'une sculpture individuelle. A partir du CM2.

Possibilité d'intervention en classe : certains ateliers peuvent être réalisés en classe. Nous consulter.

● Cycle 1 (GS) ● Cycle 2 ● Cycle 3 ● Collège ● Lycée

WWW.CICP-VIVIERS.COM

VISITE-ATELIER POUR LES PETITS

Les visites-ateliers du CICP sont à destination du jeune public (de la Grande Section de maternelle au CE1) et s'organisent en deux temps : 30 minutes de visite, suivies de 30 minutes d'atelier. Elles permettent d'offrir des activités variées et ludiques, tout en proposant un contenu patrimonial aux plus petits.

La maison au fil du temps ●●

Visite de la ville basse de Viviers et de ses maisons du XII^e au XVIII^e siècle. Reconstitution de façades à l'aide de collages et de dessins.

LES EXPOSITIONS

CARREAU-MOSAÏQUE, CRÉATION VIVAROISE

D'origine vivaroise, le carreau-mosaïque est un mode de décor des sols et parfois des murs, diffusé dans le monde entier. Son origine est vivaroise. Ce sont en effet deux habitants de Viviers qui ont déposé, dans les années 1850 et 1860, des brevets pour fabriquer des carreaux polychromes en ciment comprimé, sans cuisson : Etienne Larmande et Louis-François Damon.

Le matériel de fabrication des carreaux a été conçu et fabriqué, jusque dans les années 1970, par l'entreprise Lachave puis Greffe, de Viviers. Ce matériel a été exporté vers toutes les manufactures de carreaux.

Exposition au local du CICP, 5 place Honoré Flaugergues.

CASTRUM VIVARIENSIS

Exposition présentant la cathédrale, les monuments de ce quartier, le seul quartier de cathédrale de France qui a conservé son enceinte.

Exposition au Clos Saint-Roch.

● Cycle 1 (GS) ● Cycle 2 ● Cycle 3 ● Collège ● Lycée

WWW.CICP-VIVIERS.COM

